

Progetto di un compito esperto

Informazioni di base
Titolo: "PICCOLI SCRITTORI SI RACCONTANO" Scuola: Scuola primaria Disciplina: italiano Collegamenti disciplinari: italiano, storia, arte e immagine, tecnologia. Classe: 1 ^a 2 ^a 3 ^a
Argomento curricolare:
Produzione di testi narrativi e descrittivi
Tema/contenuto/sfida: descrizione e contestualizzazione dell'unità di lavoro (qual è l'argomento principale dell'unità? Quale sfida proponete ai vostri allievi? Come sono messi in gioco i paradigmi della competenza ("responsabilità" e "autonomia")?
Tema: raccontare i fatti più importanti accaduti in quest' anno scolastico mediante fonti audio, iconografiche e documenti di altro tipo, con qualche breve riflessione sull'anno trascorso. Sfida: Classe prima: "Cosa possiamo raccontare ai bambini dell'infanzia dell'anno trascorso?" Classe seconda e terza: "Vogliamo creare un lapbook speciale sull'anno scolastico trascorso? Un libricino fatto di racconti, di immagini, di disegni, di schemi, ... che potremo far vedere ai genitori!!!"
Collocazione dell'unità nel percorso scolastico:
Termine anno scolastico, maggio
Competenze coinvolte: verso quali traguardi di competenza? (disciplinari)
Verso quali traguardi di competenza? Disciplina 1: italiano Disciplina 2: storia Disciplina 3: immagine Disciplina 4: tecnologia Indicatori specifici disciplina 1: Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. Indicatori specifici disciplina 2: Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. (esempio: linea del tempo) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Indicatori specifici disciplina 3: Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita
Indicatori comuni a questa e ad altre competenze
Indicatori specifici disciplina 3: Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Indicatori specifici disciplina 4: Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Competenze di cittadinanza: - Collaborare e partecipare: interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

- Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- Risolvere problemi: affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

Strumenti didattici (vecchie e nuove tecnologie):

Strumenti (vecchie e nuove tecnologie): carta, penna e pc

Documentazione: durante e al termine dell'attività è importante raccogliere i materiali concreti usati (fogli, disegni, appunti...); eventualmente alcune fotografie delle fasi di lavoro e i file (word, video, audio...) su cui si è operato.

Documentazione: durante e al termine dell'attività è importante raccogliere i materiali concreti usati (fogli, disegni, appunti...), eventualmente alcune fotografie delle fasi di lavoro e i file (word, video, audio...) e i siti su cui si è operato.

Documentazione: durante le attività verranno raccolti i materiali prodotti dagli alunni (testi, disegni preparatori es. costumi, foto/video delle attività). Documentazione al termine dell'attività: sitografia e bibliografia utilizzata, video/foto della rappresentazione finale, documenti elaborati

Sequenza di lavoro, tempi e setting delle attività sviluppate per il compito di realtà

Tempi (variano a seconda del gruppo)

1) Attività di preparazione

Produzione di documenti durante l'anno scolastico (testi, fotografie, immagini)
Brainstorming con la classe sulle esperienze vissute nell'anno

a.s

2) Attività di rielaborazione e produzione

Ricerca e scelta del materiale

Una settimana

3) Attività di condivisione,

Confronto

Una lezione

4) Validazione e pubblicazione

Costruzione del libricino (didascalie, commenti...).

Una settimana

5) Valutazione

L'insegnante valuterà le varie fasi di lavoro e la performance definitiva di ogni alunno Per la valutazione autentica si mette a disposizione la rubrica valutativa del docente e quella auto-valutativa per ogni alunno. Il docente compilerà una rubrica valutativa per ciascun alunno nel corso delle varie attività, mentre gli alunni compileranno la propria autovalutazione al termine del percorso.

Una lezione

RUBRICA VALUTATIVA DELL'INSEGNANTE

INDICATORE	LIVELLO PARZIALE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Spiegare in maniera chiara il contenuto dei testi d'esempio letti	È stato/a guidato/a per spiegare in maniera chiara il contenuto dei testi d'esempio letti.	Spiega in maniera chiara il contenuto di circa la metà dei testi d'esempio letti.	Spiega in maniera chiara il contenuto dei testi d'esempio letti.	Spiega in maniera molto chiara il contenuto dei testi d'esempio letti.
Essere disponibili ad apprendere.	È stato/a sollecitato/a più volte a partecipare in modo più attivo all'attività.	Circa nella metà dei casi è stato sollecitato a partecipare in modo più attivo all'attività.	Ha partecipato in modo attivo all'attività.	Ha partecipato in modo molto attivo e propositivo all'attività.
Gestire il tempo a propria disposizione.	È stato/a invitato/a più volte a lavorare in maniera più rapida.	Circa nella metà delle situazioni è stato invitato a lavorare più rapidamente.	Ha lavorato rimanendo nei tempi previsti.	Ha portato a termine il proprio lavoro impiegando meno tempo del previsto.
Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti	Produce semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con guida dell'insegnante	Produce semplici testi, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con difficoltà	Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con padronanza lessicale di produzione e di rielaborazione	Produce semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti con una piena e ricca padronanza lessicale di produzione e di rielaborazione
Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Comunica con frasi semplici e compiute, con l'aiuto dell'insegnante	Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettano, in parte le convenzioni ortografiche e i principali segni di interpunzione.	Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettano in modo abbastanza corretto le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione.	Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettano tutte le convenzioni ortografiche e l'uso corretto dei segni di interpunzione.
Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato	Ricava con l'aiuto dell'insegnante da fonti di tipo diverso informazioni, su alcuni aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso, parte delle informazioni su alcuni aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso alcune informazioni e collega alcune conoscenze su aspetti del passato.	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni precise e collega le conoscenze sugli aspetti del passato.
Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente, con l'aiuto dell'insegnante, alcuni fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente alcune attività e alcuni fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente in modo corretto le attività, i fatti vissuti e narrati.	Rappresenta graficamente e verbalmente in modo chiaro e completo le attività, i fatti vissuti e narrati.

Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. (esempio: linea del tempo)	Organizza con l'aiuto dell'insegnante, le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. (esempio: linea del tempo)	Organizza con difficoltà, parte delle conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. (esempio: linea del tempo)	Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. (esempio: linea del tempo)	Organizza in modo sicuro e completo, le conoscenze acquisite in schemi temporali. (esempio: linea del tempo)
Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta con il supporto dell'insegnante, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta, con difficoltà, alcune conoscenze e alcuni concetti appresi, mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Rappresenta in modo autonomo e sicuro, conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.	Elabora con l'aiuto dell'insegnante, produzioni personali e per esprimere sensazioni ed emozioni;	Elabora semplici produzioni personali e per esprimere sensazioni ed emozioni;	Elabora produzioni personali corrette per esprimere sensazioni ed emozioni;	Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni;

Competenze trasversali

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimenta con l'affiancamento dell'insegnante strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimenta in parte strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Sperimenta con sicurezza strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Dimostra creatività e flessibilità nell'uso di strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi e l'affiancamento dell'insegnante	Rappresenta i dati dell'osservazione usando parzialmente tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Rappresenta i dati dell'osservazione usando con sicurezza tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi	Rappresenta i dati dell'osservazione usando con sicurezza e flessibilità tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi
Collaborare e partecipare: 1) interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, 2) valorizzando le proprie e le altrui capacità, 3) gestendo la conflittualità, 4) contribuendo	Collabora e partecipa: applicando parzialmente tutti i punti 1), 2), 3), 4), 5)	Collabora e partecipa: applicando il 50% dei punti 1), 2), 3), 4), 5)	Collabora e partecipa: applicando l'80% dei punti 1), 2), 3), 4), 5)	Collabora e partecipa: applicando i punti 1), 2), 3), 4), 5)

<p>all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, 5) nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>				
<p>Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	<p>Agisce in modo autonomo facendo valere i propri diritti e bisogni nel gruppo con il sostegno dell'insegnante o necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere i diritti, i bisogni altrui, le opportunità, i limiti, le regole e le responsabilità</p>	<p>Agisce in modo autonomo facendo valere parzialmente nel gruppo i propri diritti e bisogni, <u>e</u> al contempo riconosce parzialmente i diritti, i bisogni altrui, le opportunità, i limiti, le regole e le responsabilità</p>	<p>Agisce in modo autonomo facendo valere parzialmente nel gruppo i propri diritti e bisogni, <u>o</u> al contempo riconosce parzialmente i diritti, i bisogni altrui, le opportunità, i limiti, le regole e le responsabilità</p>	
<p>Risolvere problemi: 1) affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, 2) individuando le fonti e le risorse adeguate, 3) raccogliendo e valutando i dati, 4) proponendo soluzioni 5) utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Risolve problemi: applicando parzialmente tutti i punti 1), 2), 3), 4), 5)</p>	<p>Risolve problemi: applicando il 50% dei punti 1), 2), 3), 4), 5)</p>	<p>Risolve problemi: applicando l'80% dei punti 1), 2), 3), 4), 5)</p>	<p>Risolve problemi: applicando i punti 1), 2), 3), 4), 5)</p>

RUBRICA DI AUTOVALUTAZIONE DELL' ALUNNO

INDICATORE	LIVELLO PARZIALE 	LIVELLO ESSENZIALE 	LIVELLO INTERMEDIO 	LIVELLO AVANZATO 
So spiegare il contenuto di un testo letto				
So produrre un semplice testo				
So utilizzare frasi compiute corrette				
So ricavare informazioni				
So rappresentare graficamente le attività				
So costruire semplici schemi temporali				
Sono stato/a disponibile ad apprendere.				
Ho utilizzato bene il tempo a mia disposizione.				