

# Progetto di compito esperto

## Informazioni di base

**Titolo:** My Murder Story

**Scuola:** Scuola Secondaria di primo grado

Disciplina: Lingua inglese, italiano

Classe: 2<sup>a</sup> SSPG

## Argomento curricolare:

Strutture linguistiche: the simple past (tutte le forme: affermativa, interrogativa e negativa) dei verbi regolari ed irregolari

Tema/contenuto/sfida: descrizione e contestualizzazione dell'unità di lavoro (qual è l'argomento principale dell'unità? Quale sfida proponete ai vostri allievi? Come sono messi in gioco i paradigmi della competenza ("responsabilità" e "autonomia")?

Ideare e realizzare una breve "Murder Story" utilizzando un modello dato

## Collocazione dell'unità nel percorso scolastico:

secondo quadrimestre

## Competenze coinvolte: verso quali traguardi di competenza? (disciplinari)

Disciplina 1: Inglese: comunicazione in L2

Ascolto e lettura: comprende l'argomento principale e le relazioni in messaggi semplici e chiari

Produzione Scritta: produce testi scritti corretti

Produce testi utilizzando le principali caratteristiche specifiche del genere "spy story" utilizzando lessico specifico

Disciplina 2: Lingua italiana: riconosce testi con caratteristiche diverse

## Quali dimensioni e indicatori di competenza si possono identificare per questo compito di realtà (disciplinari e trasversali)

Competenze digitali: utilizza gli strumenti tecnologici per redigere la propria produzione

## Indicatori comuni a questa e ad altre competenze

Essere disponibili ad apprendere

Gestire adeguatamente il tempo a propria disposizione

Rispettare le regole

Orientare le scelte in base a potenzialità e limiti e collaborare

## Strumenti didattici (vecchie e nuove tecnologie):

Lettore cd, Lim, fotocopia con modello di murder story.

Documentazione: durante e al termine dell'attività è importante raccogliere i materiali concreti usati (fogli, disegni, appunti...), eventualmente alcune fotografie delle fasi di lavoro e i file (word, video, audio...) e i siti su cui si è operato.

Documentazione: materiale prodotto (breve testo)

Sequenza di lavoro, tempi e setting delle attività sviluppate per il compito di realtà (i tempi variano a

seconda del gruppo)		
1) Attività di preparazione	In classe l'insegnante illustra il lavoro e lancia la sfida. Brainstorming sulle caratteristiche principali del genere giallo Ricerca lessico specifico di base Ascolto di una breve <i>murder story</i>	2h
2) Attività di rielaborazione e produzione	Rielaborazione personale delle situazioni presentate durante l'ascolto Lavoro a piccoli gruppi per l'ideazione di una storia personale Stesura della propria storia	2 settimane
3) Attività di condivisione, validazione e pubblicazione	Ogni gruppo presenterà l'elaborato prodotto. Una giuria valuterà i lavori prodotti. in base ai seguenti criteri: <ul style="list-style-type: none"> <li>• pertinenza al genere</li> <li>• uso corretto di lessico specifico e strutture grammaticali</li> <li>• originalità dei contenuti</li> </ul>	3 settimane
4) Valutazione	La giuria valuterà la produzione conclusiva dei vari gruppi. Per la valutazione autentica si mette a disposizione la rubrica valutativa del docente e quella autovalutativa per ogni alunno. Il docente compilerà una rubrica valutativa per ciascun alunno nel corso delle varie attività, mentre gli alunni compileranno la propria autovalutazione al termine del percorso.	

### RUBRICA VALUTATIVA DELL'INSEGNANTE

INDICATORE	LIVELLO PARZIALE	LIVELLO ESSENZIALE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Ascolto e Lettura	Fatica a comprendere brevi testi	Comprende parzialmente brevi testi	Comprende brevi testi	Comprende facilmente brevi testi
Scrittura	Produce con molte difficoltà il testo scritto che risulta non sempre comprensibile	Produce con qualche difficoltà il testo scritto utilizzando il modello dato	Produce il testo scritto in modo abbastanza chiaro e corretto con una certa originalità	Produce il testo scritto con ricchezza di lessico e originalità di contenuti
Essere disponibili ad apprendere	È stato/a sollecitato/a più volte a partecipare all'attività.	E' stato sollecitato a partecipare in modo più attivo all'attività.	Ha partecipato in modo attivo all'attività.	Ha partecipato in modo molto attivo e propositivo all'attività.
Gestire il tempo a propria disposizione	È stato/a invitato/a più volte a lavorare in maniera più rapida	E' stato invitato a lavorare più rapidamente.	Ha lavorato rimanendo nei tempi previsti.	Ha portato a termine il proprio lavoro gestendo il tempo in modo proficuo.

TOTALE - ...../

**RUBRICA DI AUTOVALUTAZIONE DELL'ALUNNO**

ALUNNO: .....

CLASSE: .....

DATA.....

INDICATORE	LIVELLO PARZIALE 1 punto	LIVELLO ESENZIALE 2 punti	LIVELLO INTERMEDIO 3 punti	LIVELLO AVANZATO 4punti
Ascolto e Lettura	Ho faticato a comprendere brevi testi	Ho compreso parzialmente brevi testi	Comprende brevi testi	Comprende facilmente brevi testi
Scrittura	Ho prodotto con molte difficoltà il testo scritto	Ho prodotto con qualche difficoltà il testo scritto utilizzando il modello dato	Ho prodotto scritto in modo abbastanza chiaro e corretto con una certa originalità	Ho prodotto il testo scritto con ricchezza di lessico e originalità di contenuti
Essere disponibili ad apprendere	Sono stato/a sollecitato/a più volte a partecipare all'attività.	Sono stato sollecitato a partecipare in modo più attivo all'attività.	Ho partecipato in modo attivo all'attività.	Ho partecipato in modo molto attivo e propositivo all'attività.
Gestire il tempo a propria disposizione	Sono stato/a sollecitato/a più volte a lavorare in maniera più rapida	Sono stato sollecitato/a a lavorare più rapidamente.	Ho portato a termine il lavoro rimanendo nei tempi previsti.	Ho portato a termine il lavoro gestendo il tempo in modo proficuo.