

**IN EVIDENZA LE COMPETENZE (ABILITÀ E CONOSCENZE) CONSIDERATE IRRINUNCIABILI ALLA FINE DELLA CL. 1<sup>a</sup>**

**STORIA**

**CLASSE 1<sup>a</sup>**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE, IMPARARE A IMPARARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ		CONOSCENZE	
	LIVELLO DI APPRENDIMENTO		LIVELLO DI APPRENDIMENTO	
	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Conoscere e collocare nello nel tempo fatti ed eventi</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nel tempo nelle persone, nelle cose nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare semplici fonti come oggetti (foto, disegni, quaderni).</li> <li>• Osservare oggetti del passato per cogliere informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare le fonti come oggetti comuni o fonti scritte e iconografiche (foto, disegni, quaderni) per ricostruire un breve periodo (scuola materna).</li> <li>• Ricostruire un fatto sulla base delle tracce disponibili.</li> <li>• Osservare e confrontare oggetti del passato per cogliere informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I ricordi e i racconti.</li> <li>• Le principali fasi di esperienze vissute: personali e scolastiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetto di traccia</li> <li>• I ricordi e i racconti</li> <li>• Le fasi di rilevanti esperienze vissute: personali e scolastiche</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel tempo e ricostruire informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare alcuni organizzatori temporali.</li> <li>• Riconoscere la ciclicità e l'alternanza degli eventi temporali nell'esperienza.</li> <li>• Riconoscere la contemporaneità dei fatti.</li> <li>• Riordinare cronologicamente in sequenze fatti ed eventi (prima, dopo, infine).</li> <li>• Comprendere semplici cambiamenti nelle persone nelle cose e su se stessi.</li> <li>• Sperimentare l'uso dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare con sicurezza gli organizzatori temporali</li> <li>• Rilevare la ciclicità e l'alternanza degli eventi temporali.</li> <li>• Riconoscere la contemporaneità dei fatti e rilevarla nell'esperienza.</li> <li>• Riconoscere la durata dei fatti e rilevarla nelle azioni.</li> <li>• Riordinare cronologicamente semplici sequenze narrative.</li> <li>• Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il prima e il dopo in una serie di eventi.</li> <li>• Fenomeni regolari – giorno – notte.</li> <li>• Le parti del giorno.</li> <li>• Sequenze di eventi.</li> <li>• Le variazioni metereologiche.</li> <li>• I cambiamenti nelle persone, nelle cose e su se stessi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il prima e il dopo in una serie di eventi.</li> <li>• Ieri - oggi -domani come sequenza temporale.</li> <li>• Fenomeni regolari – giorno – notte.</li> <li>• Le parti del giorno</li> <li>• La settimana, i mesi e le stagioni.</li> <li>• Il calendario e la sua scansione temporale.</li> <li>• La linea del tempo</li> <li>• Sequenze di eventi</li> <li>• Le variazioni metereologiche</li> </ul>

	<p>calendari.</p>	<p>riconoscere i rapporti di successione esistenti tra loro</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i mutamenti nelle persone, nelle cose e su se stessi.</li> <li>• Riconoscere i rapporti di causa – effetto in fatti esperiti.</li> <li>• Usare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> </ul>		<p>e loro registrazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I cambiamenti nelle persone, nelle cose e su se stessi.</li> <li>• I rapporti di causa – effetto negli eventi esperiti.</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere alcuni aspetti del passato attraverso semplici racconti o storie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti del passato attraverso racconti o storie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti del passato in azioni e situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti del passato in azioni e situazioni</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Raccontare esperienze</b> passate relative al vissuto della scuola dell'infanzia.</li> <li>• <b>Rappresentare con disegni</b> le conoscenze apprese.</li> <li>• <b>Ricostruire i fatti accaduti in un periodo breve</b> (giorno, settimana) mediante illustrazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze passate relative al vissuto della scuola dell'infanzia.</li> <li>• Rappresentare con disegni le conoscenze apprese</li> <li>• Ricostruire un breve periodo attraverso illustrazioni e una semplice didascalia</li> <li>• Ricostruzione e riproduzione grafica dei fatti accaduti durante la settimana</li> <li>• Riferire con linguaggio adeguato le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le esperienze passate.</li> <li>• <b>Fatti vissuti nella quotidianità recente.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le esperienze passate</li> <li>• Fatti vissuti nella quotidianità recente</li> <li>• Linguaggio specifico</li> </ul>

**IN EVIDENZA LE COMPETENZE (ABILITÀ E CONOSCENZE) CONSIDERATE IRRINUNCIABILI ALLA FINE DELLA CL. 2<sup>a</sup>**

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE 2<sup>a</sup></b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE, IMPARARE A IMPARARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>		<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nel tempo nelle persone, nelle cose nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare semplici oggetti del passato.</li> <li>• Riconoscere tracce diverse.</li> <li>• Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze semplici sul proprio passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze sul proprio passato.</li> <li>• Riconoscere, analizzare e usare tracce diverse per produrre informazioni.</li> <li>• Osservare gli oggetti del passato per cogliere informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il passato personale e le sue principali fonti.</li> <li>• Tracce di eventi passati.</li> <li>• Gli oggetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il passato personale e le sue diverse fonti</li> <li>• Tracce di eventi passati</li> <li>• Gli oggetti del passato</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel tempo e ricostruire informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità.</li> <li>• Ordinare semplici sequenze narrative.</li> <li>• Comprendere il meccanismo causa ed effetto.</li> <li>• Usare il calendario per collocare eventi nel tempo</li> <li>• Registrare le variazioni meteorologiche in schemi o tabelle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e usare gli indicatori temporali della successione e della contemporaneità.</li> <li>• Usare grafici e linee del tempo per collocare eventi in successione</li> <li>• Riconoscere la differenza tra passato, presente e futuro</li> <li>• Ordinare sequenze narrative.</li> <li>• Comprendere il meccanismo causa ed effetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori temporali della successione: prima, adesso, dopo.</li> <li>• Gli indicatori della contemporaneità: mentre, contemporaneamente, nello stesso momento.</li> <li>• Semplici sequenze di eventi</li> <li>• Il meccanismo di causa – effetto.</li> <li>• Il calendario e la sua scansione temporale.</li> <li>• I cambiamenti del tempo e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori temporali della successione: prima, adesso, dopo, poi, infine</li> <li>• Gli indicatori della contemporaneità: mentre, intanto, nel frattempo, contemporaneamente, nello stesso momento, istante.</li> <li>• La linea del tempo per collocare azioni del presente, passato futuro.</li> <li>• Sequenze di eventi</li> <li>• La settimana, i mesi e le</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare presente e passato per individuare cambiamenti.</li> <li>• <b>Conoscere le regole per la convivenza in famiglia e nel gruppo classe.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimare durate intuendo la dimensione soggettiva del tempo.</li> <li>• Misurare il tempo utilizzando strumenti convenzionali e no.</li> <li>• Comprendere la differenza tra durata soggettiva e oggettiva.</li> <li>• Usare il calendario e l'orologio per collocare fatti ed eventi nel tempo</li> <li>• Registrare le variazioni metereologiche in schemi o tabelle.</li> <li>• Mettere in relazione presente e passato per individuare cambiamenti e trasformazioni</li> <li>• Riconoscere l'importanza del patrimonio artistico e culturale del proprio territorio.</li> </ul>	<p><b>loro registrazione in schemi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I cambiamenti nelle persone, nelle cose e sull'ambiente.</li> </ul>	<p>stagioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il meccanismo di causa – effetto e gli avverbi di causa.</li> <li>• Stima di durate con strumenti convenzionali e no.</li> <li>• Il calendario e la sua scansione temporale</li> <li>• L'orologio e altri strumenti di misurazione del tempo del passato.</li> <li>• Le variazioni metereologiche e loro registrazione in schemi</li> <li>• I cambiamenti nelle persone, nelle cose e sull'ambiente</li> <li>• Il lavoro dello storico</li> </ul>
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti del passato attraverso semplici racconti o storie.</li> <li>• Confrontare differenze di vita tra passato e presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti del passato attraverso racconti o storie.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra momenti diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vicende e vissuti del passato recente.</li> <li>• Vita dei nonni, dei genitori e personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vicende e vissuti del passato recente</li> <li>• Schemi temporali</li> <li>• Realtà attuale e realtà dei genitori e dei nonni</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Raccontare esperienze passate</b> relative alla famiglia.</li> <li>• Rappresentare con semplici disegni e immagini le</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare esperienze passate relative al vissuto della scuola dell'infanzia.</li> <li>• Rappresentare con disegni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Le esperienze personali passate.</b></li> <li>• Le vicende del passato.</li> <li>• Il calendario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le esperienze personali passate</li> <li>• Le vicende del passato</li> <li>• Il calendario</li> </ul>

	<p>conoscenze apprese.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruire fatti vissuti.</li></ul>	<p>le conoscenze apprese</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ricostruire un periodo di tempo definito attraverso illustrazioni e una semplice didascalia</li><li>• Riferire con linguaggio adeguato le conoscenze acquisite.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I cambiamenti nel tempo.</li><li>• Linguaggio specifico essenziale.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I cambiamenti nel tempo</li><li>• Linguaggio specifico pertinente</li></ul>
--	---	--	---	---

**IN EVIDENZA LE COMPETENZE (ABILITÀ E CONOSCENZE) CONSIDERATE IRRINUNCIABILI ALLA FINE DELLA CL. 3<sup>a</sup>**

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE 3<sup>a</sup></b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA</b>				
<b>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE, IMPARARE A IMPARARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>		<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nel tempo nelle persone, nelle cose nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere il concetto di tempo relativamente a successione, contemporaneità e durata.</li> <li>Riconoscere i principali tipi di fonti.</li> <li>Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</li> <li>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Concetti di successione, contemporaneità, durata.</li> <li>Linea del tempo.</li> <li>Fatti ed eventi della storia personale, familiare.</li> <li>Fonti storiche legate alla propria storia personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione</li> <li>Linee del tempo</li> <li>Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita</li> <li>Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</li> <li>Fonti storiche e loro reperimento</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare oggetti e persone di oggi e del passato.</li> <li>Collocare le testimonianze del passato presenti sul territorio sulla linea del tempo.</li> <li>Conoscere e usare semplici strumenti per la misura del tempo: orologio, calendario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>Comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Semplici grafici.</li> <li>Strumenti per la misurazione del tempo.</li> <li>Il lavoro dello storico.</li> <li>La terra prima dell'uomo e la preistoria.</li> <li>Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico: la scrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grafici</li> <li>Strumenti convenzionali per la misurazione del tempo</li> <li>Confronto fra strumenti</li> <li>Linea del tempo</li> <li>Il lavoro dello storico</li> <li>Gli eventi</li> <li>La terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche e loro confronto</li> <li>Passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico con l'utilizzo della periodizzazione</li> </ul>

		(orologio, calendario, linea temporale, ecc.)		
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti.</li> <li>• Organizzare in semplici schemi temporali le conoscenze acquisite (parole chiave).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra periodi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni provenienti da semplici testi dell'antichità, di storie e racconti.</li> <li>• Semplici schemi temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informazioni provenienti da testi dell'antichità, di storie e racconti.</li> <li>• Schemi temporali</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con disegni le conoscenze apprese.</li> <li>• Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>• Riferire con linguaggio specifico e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linguaggio specifico e coerente</li> </ul>

**IN EVIDENZA LE COMPETENZE (ABILITÀ E CONOSCENZE) CONSIDERATE IRRINUNCIABILI ALLA FINE DELLA CL. 4<sup>a</sup>**

**STORIA**

**CLASSE 4<sup>a</sup>**

**COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA**

**COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE, IMPARARE A IMPARARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ		CONOSCENZE	
	LIVELLO DI APPRENDIMENTO		LIVELLO DI APPRENDIMENTO	
	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nel tempo nelle persone, nelle cose nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Leggere le fonti storiche</b> ricavando informazioni</li> <li>• Individuare le differenze tra le varie fonti.</li> <li>• Analizzare una fonte per ricavare informazioni su specifici aspetti relativi a una civiltà.</li> <li>• Mettere in relazione le informazioni ricavate dalle immagini di reperti.</li> <li>• Organizzare le informazioni ricavate in un semplice schema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere le fonti storiche ricavando informazioni</li> <li>• Individuare le differenze tra le varie fonti.</li> <li>• Analizzare una fonte per ricavare informazioni su specifici aspetti relativi a una civiltà e operare confronti</li> <li>• Formulare ipotesi mettendo in relazione le informazioni ricavate dalle immagini di reperti</li> <li>• Organizzare le informazioni ricavate in uno schema o in una mappa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Fonti storiche</b> di diverso tipo: visive, scritte, orali e reperti.</li> <li>• Storia locale; usi e costumi della tradizione locale.</li> <li>• Indicatori di civiltà: sociali, politici, economici, tecnologici, culturali, religiosi.</li> <li>• <b>Semplici schemi, mappe e quadri di sintesi.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonti storiche di diverso tipo: iconografiche, scritte e reperti.</li> <li>• Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</li> <li>• Indicatori di civiltà: sociali, politici, economici, tecnologici, culturali, religiosi</li> <li>• Schemi, mappe, quadri di sintesi</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare date sulla linea del tempo.</li> <li>• <b>Leggere la linea del tempo</b></li> <li>• <b>Leggere semplici grafici temporali.</b></li> <li>• Cogliere la contemporaneità tra gli eventi.</li> <li>• <b>Leggere carte geo-storiche per ricavare informazioni.</b></li> <li>• Cogliere gli elementi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare date sulla linea del tempo.</li> <li>• Leggere la linea del tempo</li> <li>• Conoscere e utilizzare grafici temporali.</li> <li>• Cogliere la contemporaneità tra gli eventi.</li> <li>• Usare e interpretare linee cronologiche relative alle diverse civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici carte storico-geografiche.</li> <li>• Semplici cronologie.</li> <li>• Grafici – tabelle.</li> <li>• Semplici quadri storici.</li> <li>• <b>Le grandi Civiltà Fluviali.</b></li> <li>• <b>Le civiltà del Mediterraneo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte storico-geografiche</li> <li>• Cronologie</li> <li>• Grafici - tabelle</li> <li>• Quadri storici</li> <li>• In relazione al contesto fisico, sociale e religioso:</li> <li>• Le grandi Civiltà Fluviali</li> <li>• Le civiltà del Mediterraneo</li> </ul>



<p>del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<p>caratterizzanti le diverse civiltà, e costruire un semplice quadro di sintesi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare carte geo-storiche per produrre informazioni sulle civiltà del passato.</li> <li>• Leggere una carta geo-storica per integrare le informazioni di un testo.</li> <li>• Cogliere gli elementi caratterizzanti le diverse civiltà, confrontarli e costruire un quadro di sintesi.</li> </ul>		
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il sistema di misura avanti Cristo – dopo Cristo.</li> <li>• Rappresentare simboli delle civiltà studiate.</li> <li>• Riconoscere il rapporto uomo-ambiente nelle epoche antiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo alcuni elementi caratterizzanti.</li> <li>• Analizzare il rapporto uomo ambiente nelle epoche antiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema di misura (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>• <b>L'uomo e l'ambiente in epoche antiche.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)</li> <li>• Sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Rapporto uomo e ambiente in epoche antiche.</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da semplici grafici e tabelle.</li> <li>• <b>Leggere semplici testi iconografici.</b></li> <li>• <b>Esporre in modo semplice conoscenze e concetti appresi</b> usando il linguaggio storico.</li> <li>• <b>Rispondere a domande in forma orale e scritta relative agli argomenti studiati.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali.</li> <li>• Selezionare e organizzare informazioni utili per un'esposizione orale.</li> <li>• Esporre con coerenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici testi di genere diverso,, cartacei e digitali</li> <li>• Linguaggio specifico essenziale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici testi di genere diverso,, cartacei e digitali.</li> <li>• Linguaggio specifico</li> </ul>

		<p>conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</li></ul>		
--	--	---	--	--

**IN EVIDENZA LE COMPETENZE (ABILITÀ E CONOSCENZE) CONSIDERATE IRRINUNCIABILI ALLA FINE DELLA CL. 5<sup>a</sup>**

<b>STORIA</b>		<b>CLASSE 5<sup>a</sup></b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA: COMUNICARE, IMPARARE A IMPARARE, COLLABORARE E PARTECIPARE, ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE, INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI, AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>				
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>		<b>CONOSCENZE</b>	
	<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>		<b>LIVELLO DI APPRENDIMENTO</b>	
	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>	<i>Livello essenziale</i>	<i>Livello standard</i>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <p>Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà</p> <p>Individuare trasformazioni intervenute nel tempo nelle persone, nelle cose nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare dalle fonti informazioni utili alla conoscenza di un fenomeno storico.</li> <li>• Completare un quadro storico con le informazioni ricavate dalle fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatti ed eventi.</li> <li>• Storia locale; usi e costumi della tradizione locale.</li> <li>• Indicatori di civiltà: sociali, politici, economici, tecnologici, culturali, religiosi.</li> <li>• Fonti storiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatti ed eventi; eventi di cesura</li> <li>• Storia locale; usi e costumi della tradizione locale</li> <li>• Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose</li> <li>• Fonti storiche e loro reperimento (ricerca)</li> </ul>
<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <p>Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica con simboli.</li> <li>• Usare semplici cronologie.</li> <li>• Confrontare i principali indicatori di civiltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per</li> <li>• Rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici carte storico-geografiche.</li> <li>• Semplici cronologie.</li> <li>• Eventi storici.</li> <li>• Semplici grafici e tabelle.</li> <li>• Caratteristiche principali dei popoli studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte storico-geografiche</li> <li>• Cronologie</li> <li>• Grafici - tabelle</li> <li>• Quadri storici</li> <li>• Caratteristiche salienti dei popoli studiati.</li> </ul>

<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>• <b>Produrre semplici rappresentazioni delle società studiate.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> <li>• Elaborare sintetiche rappresentazioni delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema di misura storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>• Sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo)</li> <li>• Sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</li> </ul>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare principali indicatori di civiltà di epoche diverse.</li> <li>• <b>Ricavare informazioni da semplici grafici e tabelle.</b></li> <li>• Leggere semplici testi iconografici.</li> <li>• <b>Esporre in modo semplice con linguaggio storico conoscenze e concetti della civiltà.</b></li> <li>• <b>Produrre semplici testi orali e scritti sugli argomenti studiati.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</li> <li>• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> <li>• Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Grafici, tabelle e reperti iconografici.</b></li> <li>• <b>Semplici testi, manualistici e non, cartacei e digitali.</b></li> <li>• Linguaggio storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</li> <li>• Linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>